

Pierre Vadi

Vue de l'exposition « Alcaline Earth » à la Galerie Triple V, 2009.
Photo : André Morin

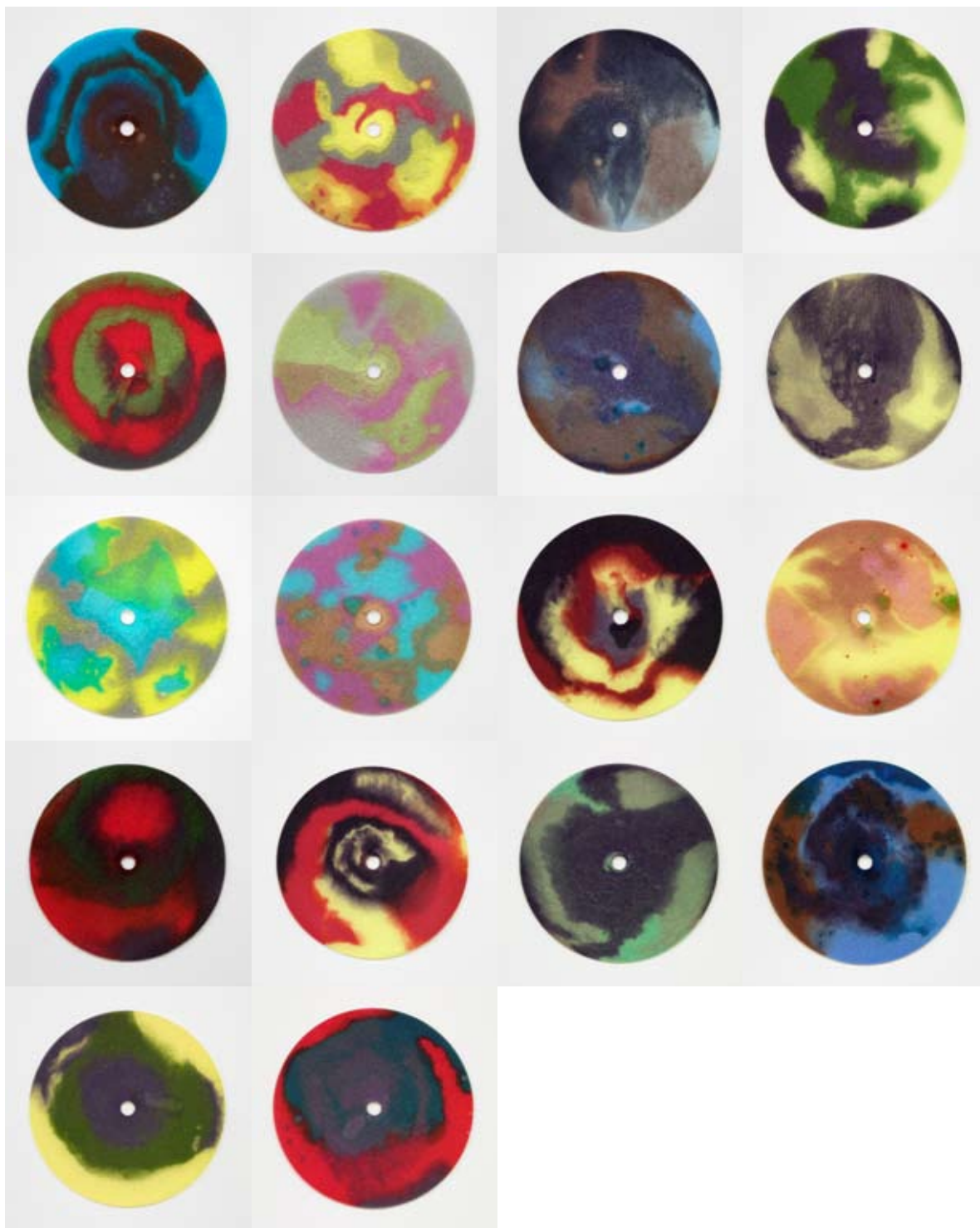


Pierre Vadi

Zéropolis, 2009.

18 disques (diamètre 35 cm), résine, colorants.

Photos : André Morin



Pierre Vadi

Fils, 2009

matériau composite, colorants

Photo : Annik Wetter





Vue de l'exposition « Hell Is Chrome » , Le Château d'Eau, Printemps de Septembre, Toulouse, 2009.



Pierre Vadi

Requiem (sucre), 2007, Sucre, résine, colorant

Songs From Liquids Days (tronçonneuse), 2003-2004, Résine

Jardin (plateaux et sphères), 1997-2008, Aluminium éloxé brossé, résine tendre, colorant

Your Private Sky 2 (bâches), 2008, Plastique

No Not Now (suspensions), 2006, Chaînes à billes, résine, colorant

Your Order, Your Life, Your Health (poivrons), 2008 Poivrons, résine, colorant

Vue de l'exposition « SAS », Centre d'art contemporain d'Ivry, le Crédac, 2008, Photo André Morin.



Pierre Vadi

Scalp Boréal (suspensions)

Résine, colorant, fibres de verre

Your Private Sky 2 (bâches), 2008

Plastique

Vue de l'exposition « SAS », Centre d'art contemporain d'Ivry, le Crédac, 2008

Photo : André Morin



Pierre Vadi

Réplique (pavillon), 2007-2008

Panneaux MDF alvéolés, peinture

Hell Is Chrome (barres), 2008

Inox poli brillant

Vue de l'exposition « SAS », Centre d'art contemporain d'Ivry, le Crédac, 2008

Photo : André Morin



Vue de l'exposition, « Coma », Le Spot, Centre d'art contemporain, Le Havre, 2007.

Photo : André Morin



Pierre Vadi

No Not Now (suspensions), 2006.
Chaînes à billes, résine, colorant



Pierre Vadi

Squelette, 2006
Résine, verre acrylique
Photo : Stefan Vos



Pierre Vadi

We are time, 2005

Résine tendre, colorant (25 exemplaires)

Photo : Stefan Vos

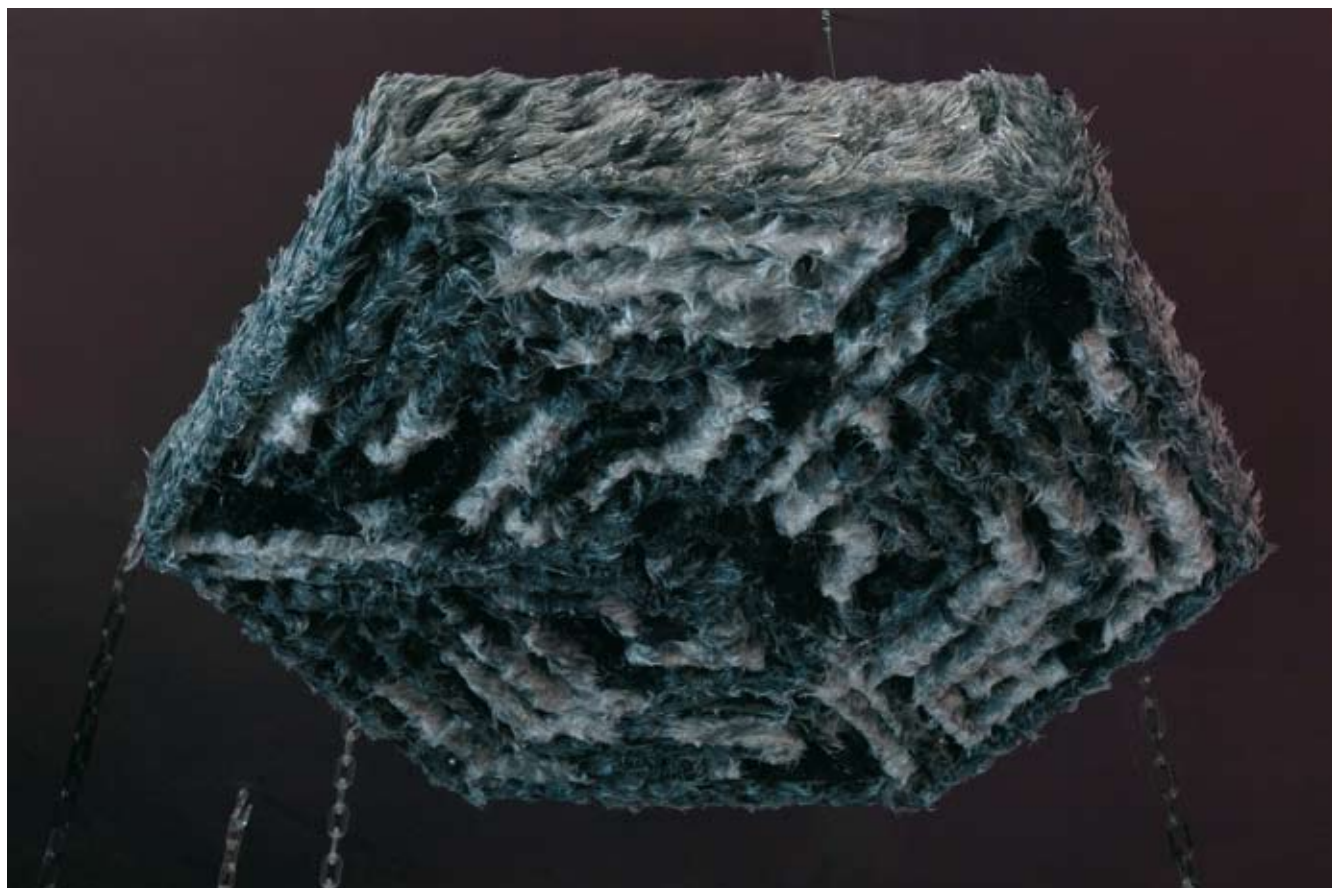


Pierre Vadi

Insider, 2005

Technique mixte, 12 x 145 x 150 cm. pièce unique.

Photo : André Morin



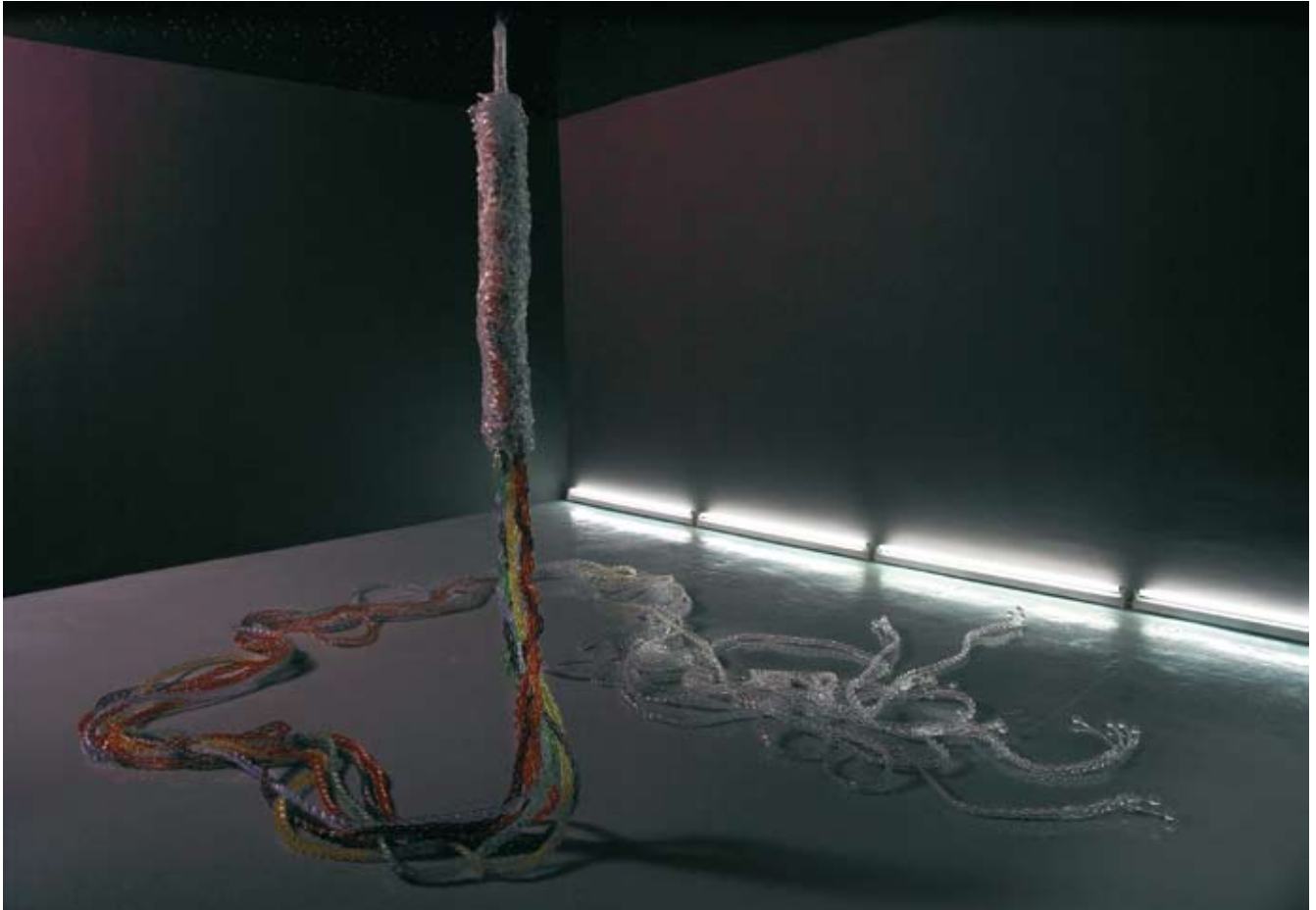
Pierre Vadi

Spectre, 2005. 1/1

résine tendre, colorants, tubes flexibles

Vues de l'exposition « Spectres » à la Salle de bains , Lyon, 2005.

Photo : André Morin



Pierre Vadi

Pedigree (II), 2004-2005

Résine, colorants

Photo : André Morin



Pierre Vadi

Joker, 2004
hostie découpé
Photo : Stefan Vos



Pierre Vadi

Cobaye, 2004

Encre de chine sur couverture coton

Photo : Serge Frühauf



Pierre Vadi

Macroclimat box, 2001-2002

Feuille de polyéthylène, lame infrarouge

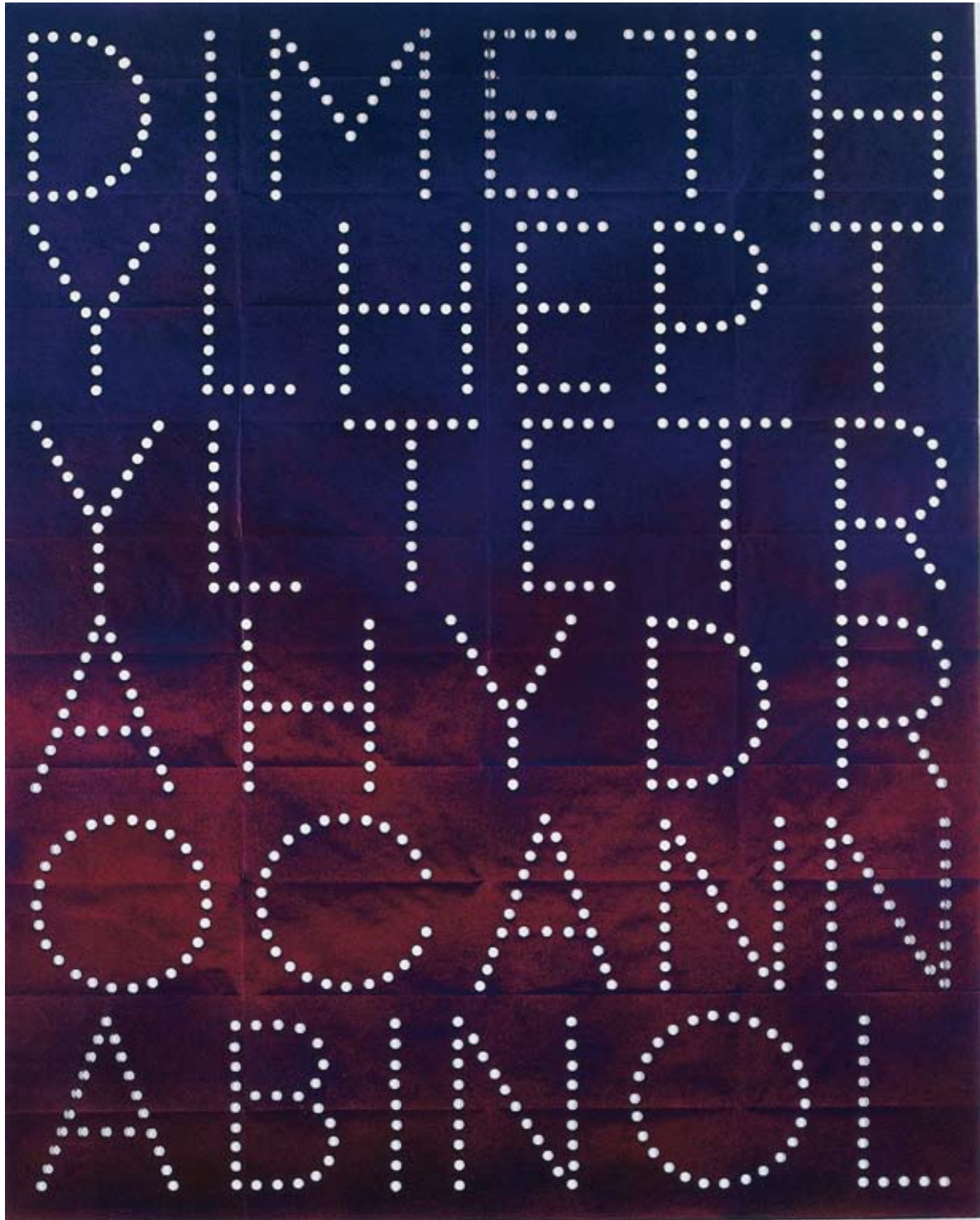


Serpents (python royal, vipère à corne, crotale artox), 2000-2001
technique mixte



Pierre Vadi

Le Plan Los Angeles, dimethylheptyltrahydrocannabinol (prohibited) + sunset, 1999
Carte géographique, peinture synthétique



Pierre Vadi

Bactérie, 1999
polyester



Pierre Vadi

Food, 1998

Sucre, glucose, colorant alimentaire

