

# 3 QUESTIONS À...

*Olivier Vadrot, l'un des trois fondateurs du Triple V à Dijon.*

**A quoi correspond ce nom qui sonne comme un code ?**

Ce sont les initiales de chacun des créateurs de la société (Virginie Guillerot, Olivier Vadrot et Vincent Pécoil). En même temps, c'est une allusion au titre de la revue surréaliste publiée par Max Ernst.

**Deux d'entre vous dirigiez la Salle de bains à Lyon. Pourquoi créer une nouvelle structure ?**

J'ai créé ce lieu d'art en 1999 avec Lionel Mazelaygue juste après nos études d'archi pour ausculter le fonctionnement de l'art par rapport à l'architecture. Sans volonté de pérennité. Après trente-six expositions dont Xavier Veilhan, Kelley Walker, j'avais envie d'affronter l'économie de l'art.

**Qu'est-ce qui distingue Triple V d'une autre structure ?**

Triple V est une société de production qui dispose aussi d'un espace d'exposition. Nous montons aussi des expositions ailleurs, comme « Freak Show » l'été dernier au musée d'Art contemporain de Lyon. Et nous faisons évidemment le lien avec le marché en nous chargeant nous-mêmes de vendre les œuvres produites. Triple V, 20, rue de la Liberté, 21000 Dijon, tél. 06 07 66 02 79, [www.triple-v.fr](http://www.triple-v.fr)