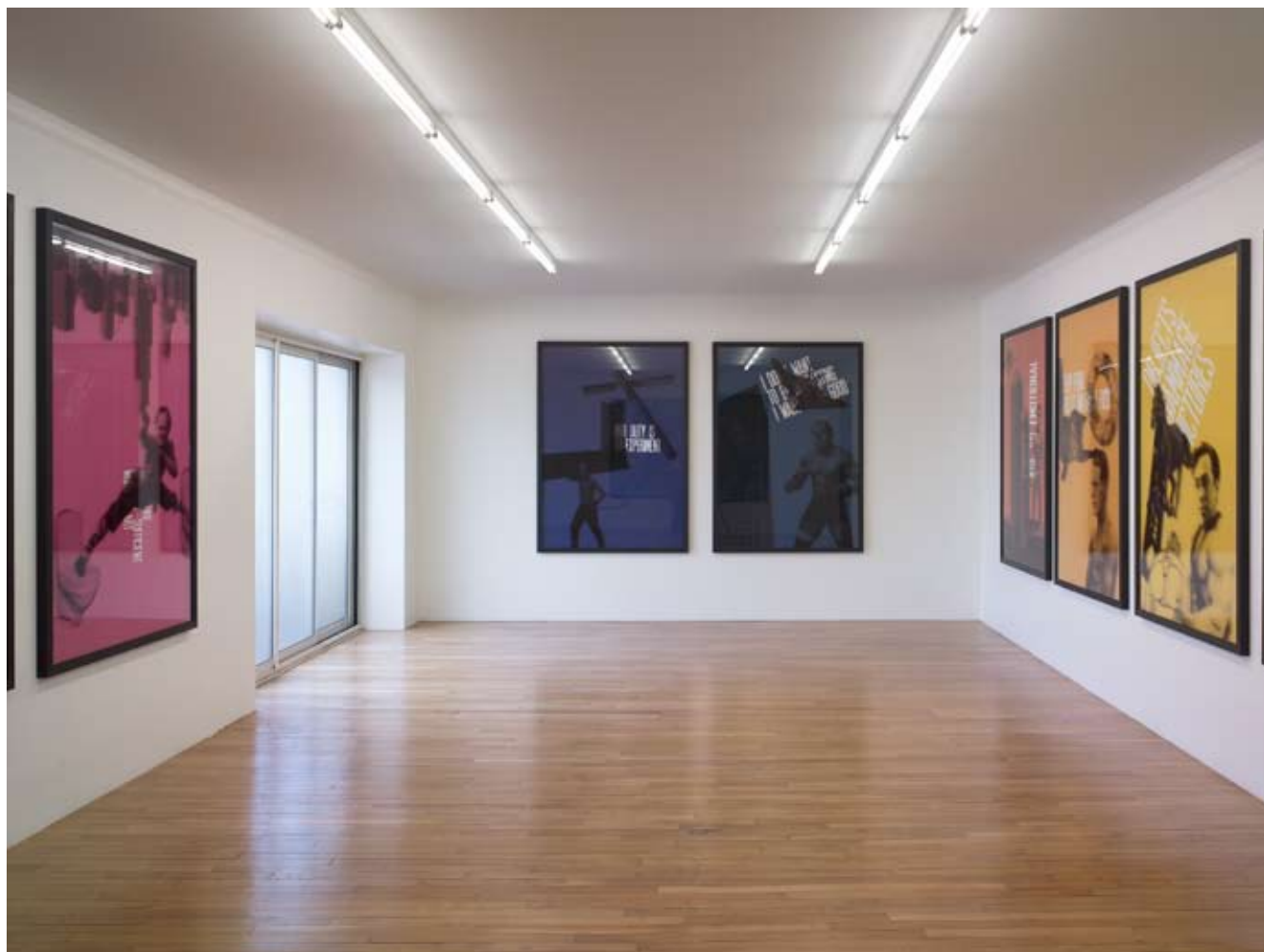


Sylvain ROUSSEAU

« Wall of Fame », 2010. En collaboration avec Yann Rondeau.

Vue de l'exposition à Triple V, Dijon.

Photo : André Morin



Sylvain ROUSSEAU

« Wall of Fame », 2010. En collaboration avec Yann Rondeau.

Vue de l'exposition à Triple V, Dijon.

Photo : André Morin



Sylvain ROUSSEAU

« Wall of Fame », 2010. En collaboration avec Yann Rondeau.

Vue de l'exposition à Triple V, Dijon.

Photo : André Morin



Sylvain ROUSSEAU

« Wall of Fame », 2010. En collaboration avec Yann Rondeau.

Vue de l'exposition à Triple V, Dijon.

Photo : André Morin



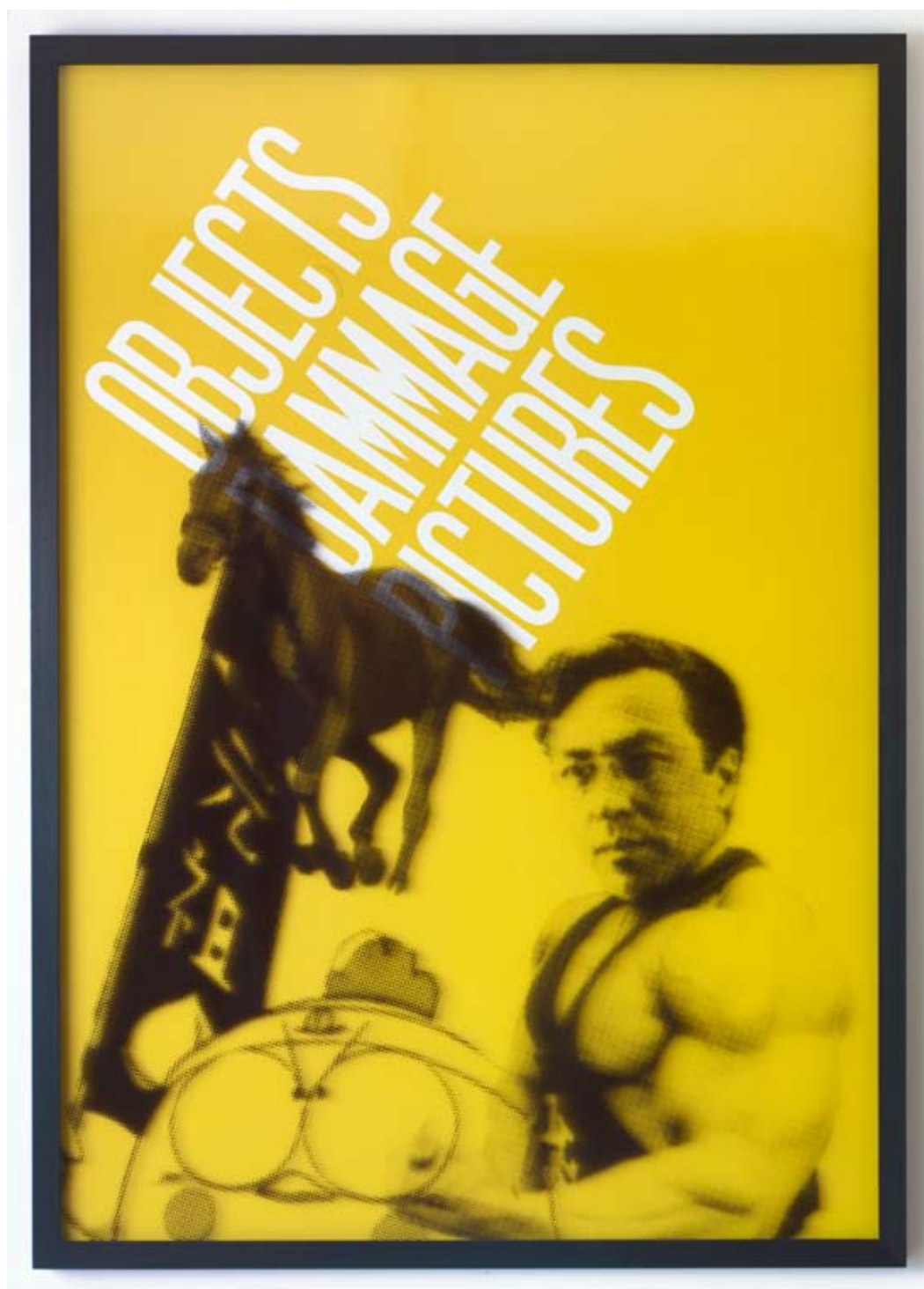
Sylvain ROUSSEAU

« Wall of Fame (Max Ernst) », 2010. En collaboration avec Yann Rondeau.
Peinture, 120 x 170 cm (encadrée).



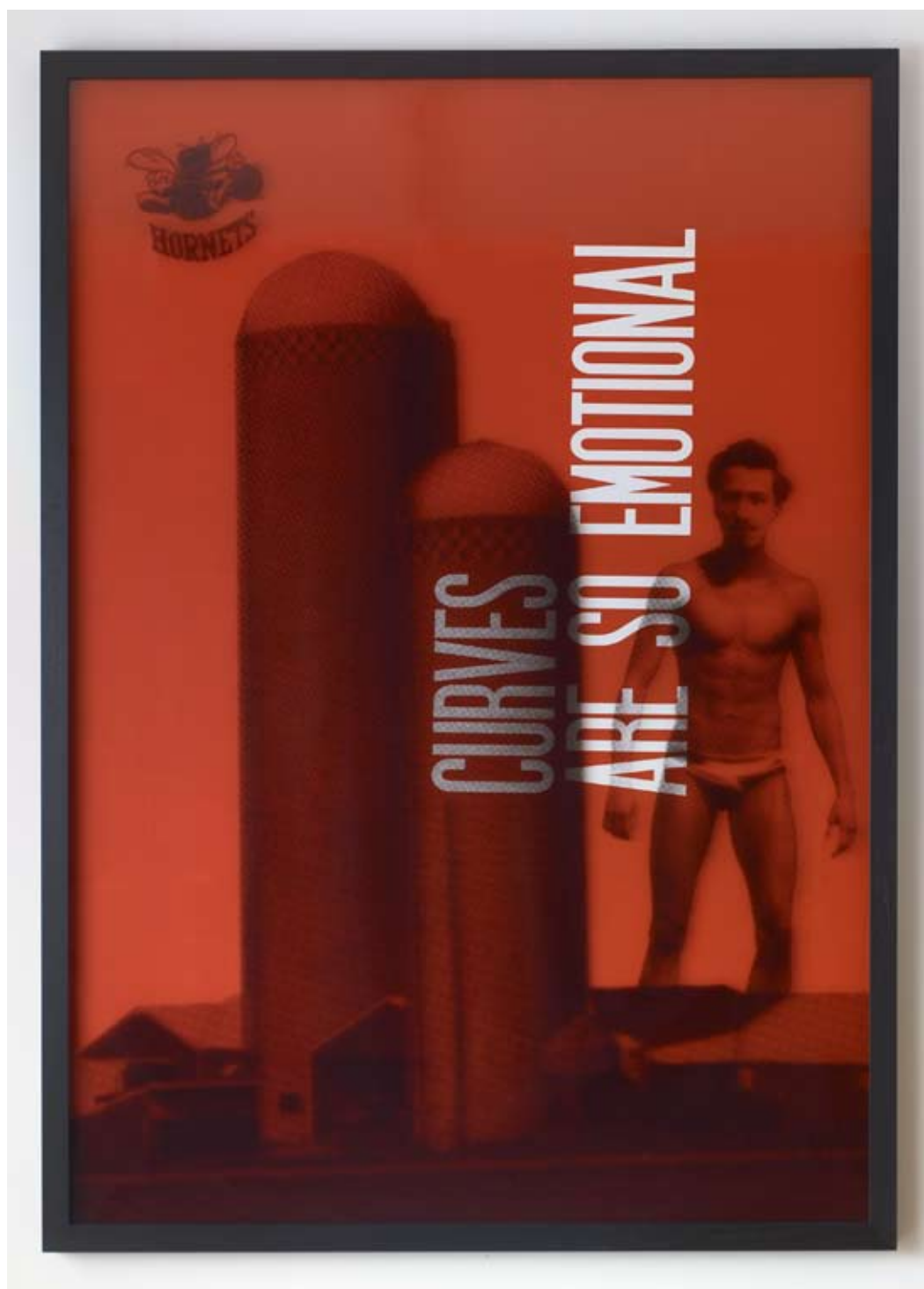
Sylvain ROUSSEAU

« Wall of Fame (Vassily Kandinsky) », 2010. En collaboration avec Yann Rondeau.
Peinture, 120 x 170 cm (encadrée).



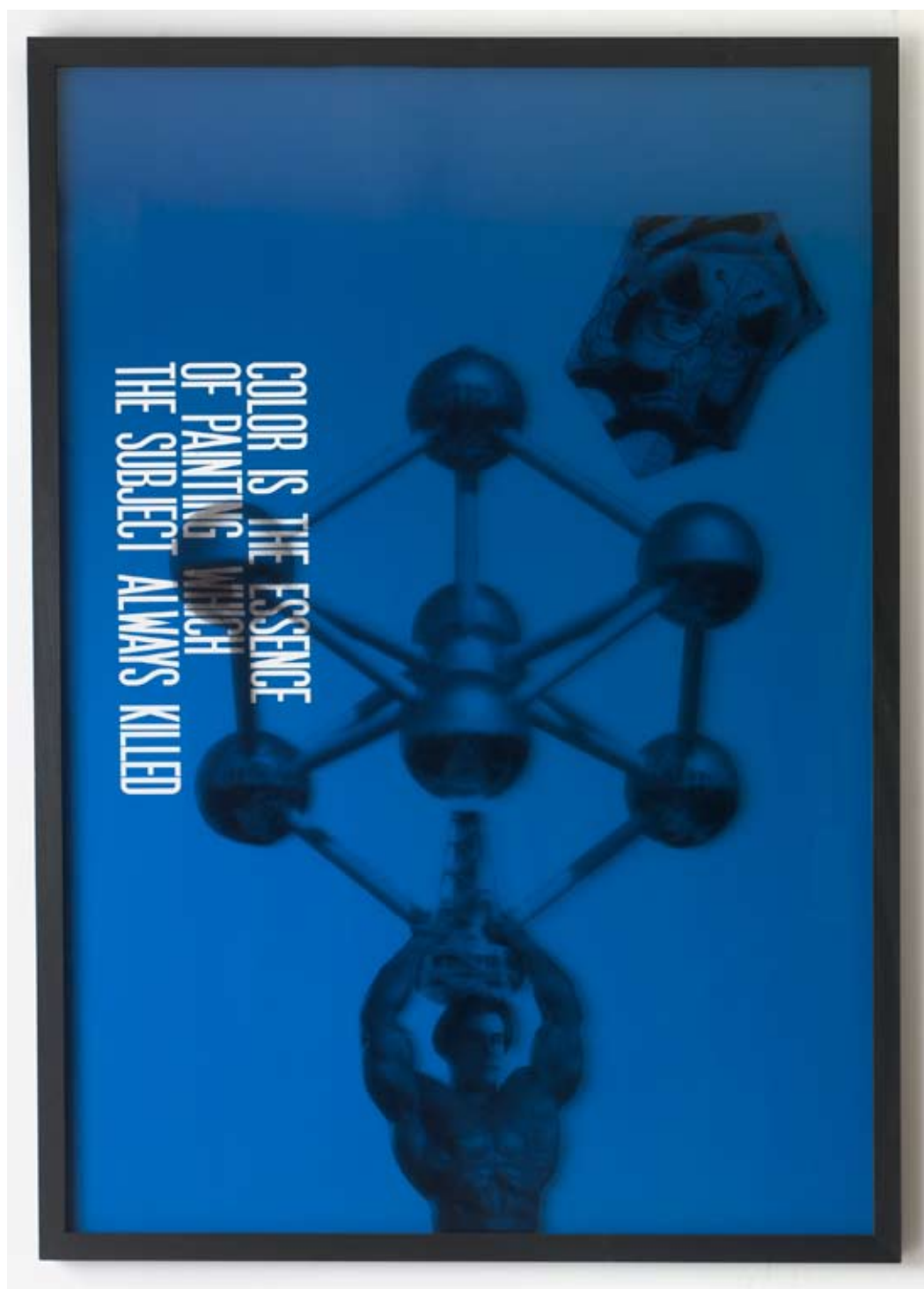
Sylvain ROUSSEAU

« Wall of Fame (Piet Mondrian) », 2010. En collaboration avec Yann Rondeau.
Peinture, 120 x 170 cm (encadrée).



Sylvain ROUSSEAU

« Wall of Fame (Kasimir Malevitch) », 2010. En collaboration avec Yann Rondeau.
Peinture, 120 x 170 cm (encadrée).



Sylvain ROUSSEAU

Vue de l'exposition « Ligthing Dark » au CRAC - Centre Régional d'Art Contemporain, Sète, 2010.

Photo : Marc Damage



Sylvain ROUSSEAU

« Modern Cabana », 2010.

Vue de l'installation au CRAC - Centre Régional d'Art Contemporain, Sète, 2010.

Photo : Marc Damage



Sylvain ROUSSEAU

« Le grand cacatoès blanc », 2009. Musique de Sébasien Pruvost.
Installation sonore.



Sylvain ROUSSEAU

« Pot blanc, pot noir, pot rouge », 2008.
Installation au sol, peinture, acier.



Sylvain ROUSSEAU

« XXI », 2009. Texte de Benjamin Rondeau, graphisme de Yann Rondeau.

Installation, poster, bois.

Vue de l'installation à la Salle de bains, Lyon, 2009.



Sylvain ROUSSEAU

1. «Panoramic View of a Daily Walker », 2009. En collaboration avec Yann Rondeau. Installation, poster.
 2. « One White Tube », 2009. Sculpture-plafonnier.
- Vue des installations à la Salle de bains, Lyon, 2009.
-



Sylvain ROUSSEAU

« Maybe », 2009. En collaboration avec Yann Rondeau.

Installation, poster, bois.

Vue de l'installation à la Salle de bains, Lyon, 2009.



Sylvain ROUSSEAU

Vue de l'exposition «Panoramic view of the Daily Walker » à la galerie LH, Paris, 2008.



Sylvain ROUSSEAU

Vue de l'exposition «Panoramic view of the Daily Walker » à la galerie LH, Paris, 2008.



Sylvain ROUSSEAU

« Composition non magnétique », 2008.
Installation murale, dimensions variables.



Sylvain ROUSSEAU

« Maybe », 2007.

Cactus. Collection privée.



Sylvain ROUSSEAU

« Endlesssssss », 2008. Musique unique de Benoît de Villeneuve.
Installation murale.



Sylvain ROUSSEAU

« Box I & II », 2007.

Installation murale, carton, 75 x 67 cm et 40 x 60 cm.



Sylvain ROUSSEAU

« 11th Minute », 2008. Musique originale de François Eude Chanfrault.
Installation sonore, 100 x 100 x 160 cm.



Sylvain ROUSSEAU

« White Sands », 2008.

Poudre de frittage, 185 x 270 cm.



Sylvain ROUSSEAU

« House of the Rising Sun », 2007.

Installation murale, matériaux divers, 400 x 300 cm. Collection privée.



Sylvain ROUSSEAU

« 2 Seconds », 2007.

Installation murale, bois, tissu de toile de tente, dimensions variables.



Sylvain ROUSSEAU

« What a Feeling », 2007.

Bois, métal, miroirs, 350 x 250 cm. Collection privée.



Sylvain ROUSSEAU

« Domestic Rainbow », 2006.

Niveau, peinture acrylique. Collection privée.



Sylvain ROUSSEAU

« High on Black », 2003. En collaboration avec Olivier Babin.
Technique mixte, 120 x 120 x 140 cm.

